

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

LUCA FRAZZI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

tecnico@calparma.eu

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

02/02/66

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA OTTOBRE 2018 AD OGGI RESP. UFF. TECNICO e RICERCA & SVILUPPO
CAL CENTRO AGROALIMENTARE E LOGISTICA

Strada del Taglio 5, 43126 Parma

Ente gestore del Mercato Ortofrutticolo e del Centro Direzionale annesso.

Responsabile Ufficio Tecnico.

Gestione clienti e preventivi, gestione acquisti, vendite e locazioni, rapporti con ditte, imprese, istituzioni, consulenze tecniche/burocratiche, direzione cantieri, comunicazione, promozione, trasferte lavorative in Italia e all'estero.

DAL GIUGNO 2017 AL 31 DICEMBRE 2017 MAGAZZINIERE/CARRELLISTA

FLO S.p.A.

Frazione Ghiare 25, 43012 Fontanellato (PR)

Produzione e lavorazione materie plastiche

Magazziniere/carrellista

Movimentazione merci in arrivo e in uscita, contabilità/disbrigo pratiche relative al carico/scarico, archiviazione documenti di viaggio, confezionamento bancali, approvvigionamento del reparto produzione.

DAL NOVEMBRE 2014 AL GIUGNO 2017 ARTIFICIERE

UMANA/TEMPOR

Via Lanfranco Giovanni 9, 43126 Parma

Stabilimento Militare Ripristini e Recupero del Munizionamento di Noceto

Capo reparto (reparto composto da 6 persone)

Responsabile bruciatura e smaltimento materiali esplosivi, coordinamento di reparto, contabilità, gestione magazzino, operazioni pratiche di bruciatura, smaltimento e recupero dei materiali di risulta, conduzione carrelli elevatori.

DAL 2005 ALLA FINE DEL 2013 TITOLARE UNICO DI UNA LIBRERIA

LIBRERIA LA VECCHIA TALPA

Via Gramsci 39, 43036 Fidenza (PR)

Esercizio commerciale

Titolare

Ogni tipo di mansione nell'ambito della normale attività di libreria (amministrativa, commerciale, relazionale, organizzazione e promozione eventi culturali).

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 1997 AL 2005 OPERAIO PRESSO UN'INDUSTRIA VETRARIA**
BORMIOLI ROCCO
 Viale Martiri della Libertà 1, 43036 Fidenza (PR)
 Industria
 Operaio turnista
 Conduzione forni fusori, attività di manutenzione e controllo degli apparati di produzione.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1995-1996 IMPIEGATO PRESSO UN'AGENZIA ASSICURATIVA**
ALLEANZA ASSICURAZIONI
 Via Berenini 120, 43036 Fidenza (PR)
 Impresa assicurativa
 Impiegato
 Attività di promozione, vendita polizze assicurative e prodotti finanziari, contabilità.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1989-1994 GEOMETRA PRESSO UN'IMPRESA EDILE**
PIZZAROTTI & C. S.p.A.
 Via Adorni 1, 43121 Parma
 Impresa edile
 Tecnico di cantiere e disegnatore
 Sviluppo progetti e loro esecuzione, disegno manuale e con Autocad, attività esterne in cantiere, disbrigo pratiche burocratiche.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1981-1988**
VARI
 Vari
 Vari
 Negli anni ottanta ho lavorato stagionalmente presso varie aziende agricole/alimentari. Ho raccolto pomodori, vendemmiato, ho lavorato come operaio presso l'azienda conserviera "Boschi" di Fontanellato (PR).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- 2018**
 I.F.O.A. Sede di Parma
 Strada dei Mercati 9/B, 43126 Parma.
 Dopo un Corso Regionale di 500 ore presso I.F.O.A. ho conseguito un attestato di "Tecnico della tracciabilità agroalimentare"
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- 1980-1985**
 Istituto Tecnico per Geometri "Paciolo" di Fidenza (PR)
 Materie tecniche/Disegno tecnico
Diploma di Geometra
 55/60
 Ho inoltre frequentato negli anni corsi di perfezionamento professionale (presso l'Ente Scuola Edile di Parma), corsi di inglese, informatica e avvio all'imprenditoria (presso il CNA di Parma).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

NEGLI ANNI HO MATURATO UNA CERTA CAPACITA' RELAZIONALE GRAZIE SIA ALLE MIE ATTIVITA' LAVORATIVE CHE A QUELLE EXTRALAVORATIVE. DATA LA MIA COMPETENZA IN CAMPO MUSICALE, SONO STATO INVITATO A TENERE RELAZIONI (IN AULE SCOLASTICHE, FESTIVAL, INTERVISTE RADIOFONICHE E TELEVISIVE) E HO SVILUPPATO CAPACITA' DI COORDINAMENTO CHE HO POI APPLICATO ANCHE IN CAMPO PROFESSIONALE. HO INOLTRE MATURATO LA CAPACITA' DI RAPPORTARMI CON LE ISTITUZIONI (PER ALCUNE AMMINISTRAZIONI LOCALI HO CURATO L'ALLESTIMENTO DI MOSTRE E CURATO CATALOGHI).

OLTRE ALLE ESPERIENZE SOPRA CITATE, NEGLI ANNI DELLA CONDUZIONE DELLA MIA LIBRERIA HO ORGANIZZATO, DA SOLO E IN TOTALE INDIPENDENZA, 150 PRESENTAZIONI DI LIBRI ED INCONTRI CON GLI AUTORI, MOLTI DEI QUALI MODERATI DAL SOTTOSCRITTO.

HO SVOLTO INOLTRE ATTIVITA' DI VOLONTARIATO PRESSO LA LOCALE MENSA CARITAS.

USO DISCRETO DEI PRINCIPALI PROGRAMMI INFORMATICI (OFFICE, WORD, EXCEL).

USO ECCELLENTE DI PHOTOSHOP.

DA ANNI MI OCCUPO DI MUSICA. SCRIVO DAL 1984 PER RIVISTE MUSICALI SPECIALIZZATE E HO PUBBLICATO DIVERSI LIBRI PER CASE EDITRICI A DIFFUSIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE. HO CONDOTTO PROGRAMMI RADIOFONICI PER LA RAI E PER EMITTENTI E NETWORK NAZIONALI, HO COLLABORATO ALLA REALIZZAZIONE DI UN DOCUMENTARIO TELEVISIVO (SCRIVENDONE I TESTI) E HO PUBBLICATO DUE LIBRI A TEMATICA SPORTIVA.

HO CAPACITA' GRAFICHE CHE MI SONO STATE RICONOSCIUTE DA FIGURE COMPETENTI NEL CAMPO (SOPRATTUTTO NELLA REALIZZAZIONE DI MANIFESTI E BROCHURE PROMOZIONALI), UNA SPICCATO CAPACITA' NEL DISEGNO A MANO LIBERA E IN PASSATO HO SUONATO LA BATTERIA IN UN COMPLESSO LOCALE.

Patente automobilistica "B".

Abilitazione all'uso di muletto/carrello elevatore.

Abilitazione al Primo Soccorso.

Diploma di Preposto.

Diploma corso Antincendio/Vigili del Fuoco.

Attestato corso Sicurezza sul Lavoro.

ALLEGATI

La mia produzione letteraria è quantitativamente tale da non poter essere allegata al curriculum. Sono comunque a disposizione per mostrarla e illustrarla nel dettaglio. Lo stesso dicasi per la documentazione fotografica e testuale relativa alle manifestazioni culturali e alle presentazioni con gli autori da me organizzate e condotte.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. 196/2003, ai soli fini della ricerca e selezione del personale

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Luigi', written in a cursive style.